

# HELLO, YOUNG LOVERS

- RICHARD RODGERS/  
OSCAR HAMMERSTEIN II

*f*  $C^{maj7}$   $D-7$   $E-7$   $D-7$

$C^{maj7}$   $C\#o7$   $D-7$   $G7$

$D-7b5$   $G7/B$   $Ebmaj7/Bb$   $G7$

$A7b5$   $G7sus4$   $G7$   $C6$   $D-7$   $G7$

$C6$   $G-7$   $C7$   $F6$   $G-7$

$A-7$   $G-7$   $Fmaj7$   $G-7$   $C7$

$Fmaj7$   $B-7b5$   $E7$

$A-7$   $D7$   $D-7$   $A7\#5$

Copyright © 1951 by Richard Rodgers and Oscar Hammerstein II  
Copyright Renewed

WILLIAMSON MUSIC owner of publication and allied rights throughout the world

A<sup>b</sup>7<sup>b</sup>5

G<sup>7</sup>

C<sup>ma</sup>7

D<sup>-7</sup>

E<sup>-7</sup>

D<sup>-7</sup>

C<sup>ma</sup>7

C<sup>#o</sup>7

D<sup>-7</sup>

G<sup>7</sup>

D<sup>-7</sup><sup>b</sup>5

G<sup>7</sup>/<sub>B</sub>

E<sup>b</sup><sup>ma</sup>7  
B<sup>b</sup>

G<sup>7</sup>

A<sup>b</sup>7<sup>b</sup>5

G<sup>7</sup>

G<sup>-6</sup>

C<sup>7</sup>

F

F<sup>-</sup>

E<sup>7</sup>

A<sup>7</sup>

D<sup>-7</sup>

A<sup>b</sup>7

G<sup>7</sup>



C<sup>b</sup>

(D<sup>-7</sup> G<sup>7</sup>)

(SOLO BREAK)

AFTER SOLOS, D.S. AL   
(PLAY PICKUP)

C<sup>b</sup>

