

AA BBA A form

Naima

F# mm Emm

John Coltrane

1 *Dor* B \flat m7 *Dor* E \flat m7 B7(\flat 5) A7(\flat 5) A \flat maj7

5 Bmaj7 (*Lyd*) B7(\flat 9) (*dim*) Bmaj7 (*Lyd*) B7(\flat 9)

9 E9(\sharp 11) Bmm Bmaj7 Fm7 (*Dor*) G \flat 13 (*D6mm*)

13 B \flat m7 E \flat m7 B7(\flat 5) A7(\flat 5) A \flat maj7

17 *Last Time* B \flat m7 E \flat m7 B7(\flat 5) A7(\flat 5) *To Coda* A \flat maj7

21 *Coda* A \flat maj7 D \flat maj7 A \flat maj7 D \flat maj7 A \flat maj7 D \flat maj7 A \flat maj7