

Ponta de Areia

Vozes
Med. Funk

♩ = 85

Letra e Música: Fernando Brant e Milton Nascimento
Versão: Álbum "Esperanza", Esperanza Spalding (2008)
Transcrição: Victor Mendes | Transcrição Vocal: Isadora Dalvi
Revisão: Bruno Manguera

A

Pon - ta de a - rei - a Pon to fi nal

Da Ba hi - a Mi nas Es - tra - da na - tu - ral

Que li - ga - va Mi - nas ao por - to ao mar

Ca - mi - nho de fer - ro man - da - ram ar - ran -

$E\flat m^9$
 $A\flat 13(\flat 9)$
 $B\flat \text{sus}^4$ $B\flat 7(\#9)$
 $E\flat m^9$
 $A\flat 13(\flat 9)$
 $B\flat +7$

11
car

B

$E\flat m^9$
 $A\flat 13(\flat 9)$
 $B\flat \text{sus}^4$ $B\flat 7(\#9)$
 $E\flat m^9$
 $A\flat 13(\flat 9)$
 $B\flat +7$

15
Ve - lho ma - qui - nis - ta com seu bo - né Lem - bra po - vo_a - le - gre que vi - nha cor - te

Na 2^a
Ma - ri - a fu - ma - ça não can - ta mais Pa - ra mo - ças, flo - res, ja - ne - las e quin

$E\flat m^9$
 $A\flat 13(\flat 9)$
 $B\flat \text{sus}^4$ $B\flat 7(\#9)$
 $E\flat m^9$
 $A\flat 13(\flat 9)$
 $B\flat +7$

19
- jar
- tais

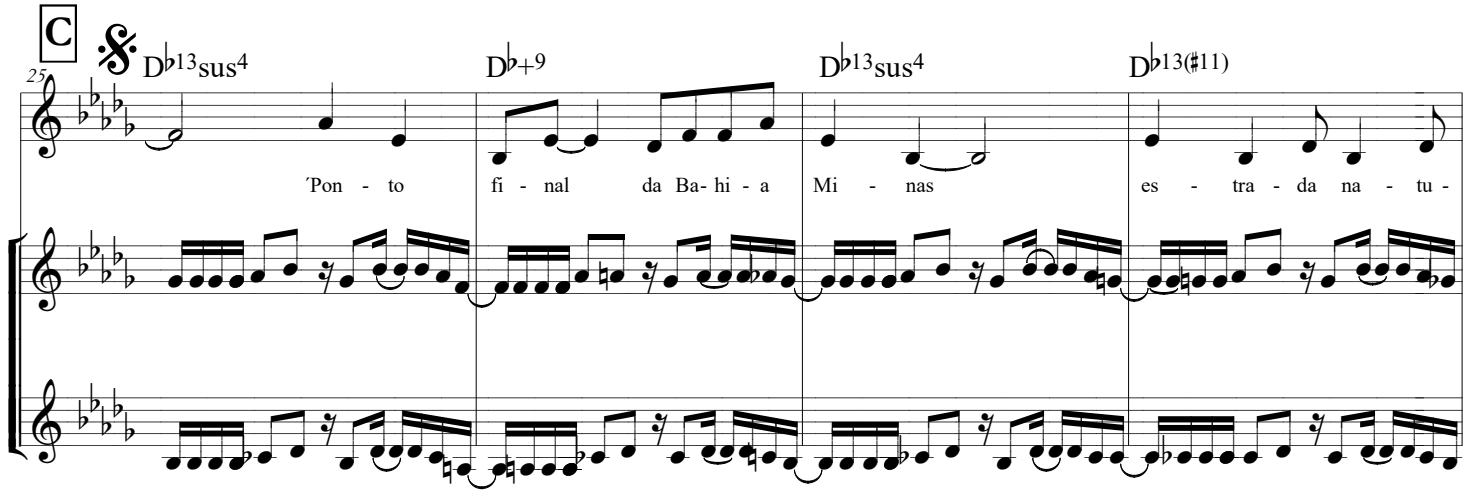
2. $A\flat 13(\flat 9)$
 $D\flat 6/9$
 $D7(\#9)$

23
Pon - ta de a - rei - a

C $\text{Db}^{13}\text{sus}^4$ Db^{+9} $\text{Db}^{13}\text{sus}^4$ $\text{Db}^{13}(\#11)$

25

Pon - to fi - nal da Ba - hi - a Mi - nas es - tra - da na - tu -



$\text{Db}^{13}\text{sus}^4$ Db^{+9} $\text{Db}^{13}\text{sus}^4$ $\text{Db}^{13}(\#11)$ *To Coda* $\text{Bb}^7(\#9)$

29

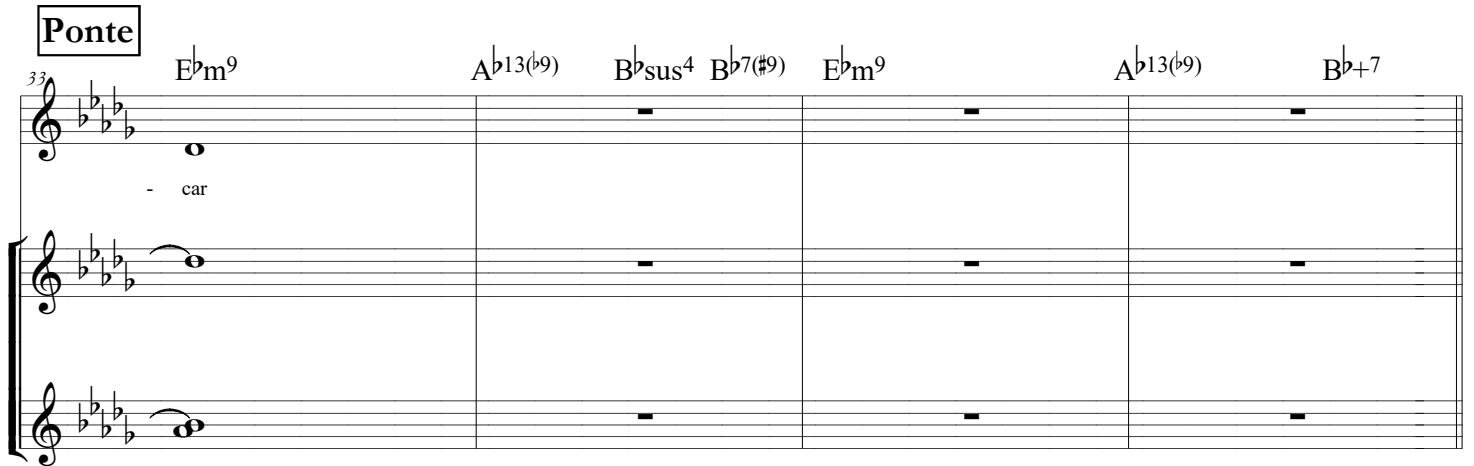
ral Que li - ga - va Mi - nas ao por - to ao mar Ca - mi - nho de fer - ro man - da - ram ar - ran



Ponte Eb^m^9 $\text{Ab}^{13}(\text{b}^9)$ Bb^{sus^4} $\text{Bb}^7(\#9)$ Eb^m^9 $\text{Ab}^{13}(\text{b}^9)$ Bb^{+7}

33

- car



D Ab^{sus^4} G^9sus^4 $\text{G}^{\text{b}^9}\text{sus}^4$ Bm^9

37

legato

legato

legato

l
e
s
a
t
o



41

E⁹sus⁴ E¹³ C⁹sus⁴ Cmaj⁹⁽⁺⁵⁾

Open solos

ramp

43

A^{b9}sus⁴ G⁹sus⁴ G^{b9}sus⁴ Bm⁹ E⁹sus⁴ E⁹ C⁹sus⁴

last

49

C⁹sus⁴ C⁹ D^{b7}sus⁴ D^{b7} A^{b9}sus⁴ A^{b13}sus^{4(b9)} B^bsus⁴ B^{7(#9)}

Pon - ta de a - rei - a

Pon - ta de a - rei - a

Pon - ta de a - rei - a

B2

52

E^bm⁹ A^{b13(b9)} B^bsus⁴ B^{7(#9)} E^bm⁹ A^{b13(b9)} B^{b+7}

Ma - ri - a fu - ma - ça Não can - ta mais Pa - ra mo - ças flo - res Ja - ne - las e quin

56

E \flat m⁹ *A \flat 13(\flat 9)* *B \flat sus⁴B \flat 7(\sharp 9)* *E \flat m⁹* *A \flat 13(\flat 9)* *B \flat +7*

tais Na pra-ça va - zi - a Um gri - to um ai Ca - sas es - que - ci - das Vi - ú - vas nos por

60

E \flat m⁹ *A \flat 13(\flat 9)* *B \flat sus⁴ B \flat 7(\sharp 9)* *E \flat m⁹* *A \flat 13(\flat 9)* *D \flat 6/9* *D7(\sharp 9)* *D.S. al Coda*

tais Pon - ta de a rei - a

Coda **Final**

65

D \flat 13sus⁴ *D \flat +7* *D \flat 13sus⁴* *D \flat 13(\sharp 11)*

vamp & fade